

*Communiqué de presse*

*Nous sommes tristes*

---



Jean Pierre Beauviala est parti, lui qui a su contribuer à l'histoire technique du cinéma à l'image et au son comme personne avant lui en France.

Compagnon de nombreux techniciens et réalisateurs, il nous laisse des outils de grande qualité.

Nous n'oublierons pas son inventivité et son exigence. Il fit le pont entre le cinéma de fiction et le documentaire, le son et l'image. Merci Jean Pierre pour le time code AATON, l'AATON LTR 16 mm, Le CANTAR, La PENELOPE 35 mm et surtout l'A-MINIMA.

La CST tient à présenter ses sincères condoléances à ses proches et ses amis à tous « les Aatoniens » et s'associe à l'hommage de toute la profession à cet inventeur non conformiste si proche des techniciens et des gens de terrains qui prennent des risques.

Le Conseil d'administration de la CST