

11 Octobre 2018
Journée CST
La conservation numérique
des œuvres
cinématographiques et
audiovisuelles



Lettre d'intention

Au nom d'Iron Mountain Entertainment Services, représenté par sa filiale française Capital Vision, nous vous remercions de nous donner l'opportunité de nous présenter à vous.

Nous sommes convaincus qu'Iron Mountain Entertainment Services a les ressources et l'expérience pour répondre et dépasser les besoins exprimés dans vos projets d'archivage et de gestion de médias.

Iron Mountain Entertainment Services est la société d'archivage audiovisuel et de régie digitale la plus prospère de notre secteur. Cette affirmation est soutenue par nos infrastructures nationales et internationales, notre solidité financière, nos taux de croissance, notre technologie, nos employés talentueux et nos clients satisfaits.

- Comment accélérer et fluidifier la récupération des éléments archivés, en apportant de l'autonomie aux productions ?
- Comment proposer un service d'archivage qui offre à chaque entité une expérience digitale personnalisée, efficace, sécurisée et productive ?
- Comment intégrer votre patrimoine existant dans cette solution, à court, moyen et long terme suivant le degré d'importance des éléments (Programmes, rushes, projets etc...) ?
- Comment faciliter la gestion du cycle de vie de certains éléments ?
- Comment mutualiser et modéliser une solution d'archivage, d'indexation et de stockage qui correspond aux volumes produits par vos organisations, tout en respectant la sécurité et les contraintes métiers et structurelles de chacun ?

Notre solution permet l'intégration de chaque client au programme d'archivage, en tenant compte de sa taille et de ses besoins évolutifs ; elle permet une maîtrise des volumes stockés.

Capital Vision et notre groupe Iron Mountain sommes des partenaires agiles à vos côtés ; nous affirmons notre volonté de mettre en place avec vous « la 1ère marche du bon escalier ».

Les volumes et nos services proposés peuvent varier au fur et à mesure du déploiement et de vos priorités budgétaires.

Efficace sur les plans technique et financier, notre solution, mieux disant, dès la première année, que tous les opérateurs Cloud, souligne deux aspects importants de votre problématique.

CAPITAL VISION

AN IRON MOUNTAIN ENTERTAINMENT SERVICES COMPANY

Lettre d'intention

Elle pose dès ce jour la question centrale du cycle de vie des contenus produits et courageusement, ne la reporte pas sine die. Il est essentiel de piloter cette croissance en fonction d'un plan d'archivage défini et maîtrisé.

Elle vous accompagne dans votre résolution

« Si je décide de conserver, alors je m'impose de gérer et de révéler la valeur de mon patrimoine »

- Quels sont les contenus qui constituent à ce jour mon actif digital et pourquoi sont-ils un actif, valorisé ?
- Quel modèle économique soutiennent-ils ?
- Quel ADN de l'entreprise soutiennent-ils ?
- Quelles lignes de revenus ouvrent-ils à 3 ans, à 5 ans, à 10 ans, et quel plan d'action engageons-nous ensemble pour révéler ces revenus et ces actifs ?.

Choisir notre solution, c'est donc choisir :

- De résoudre rapidement la question de l'appareillage technique indispensable à l'archive et au patrimoine audiovisuel,
- De porter son attention et ses ressources plus vite sur la valorisation, la monétisation, et l'activation des lignes de revenus indispensables à l'archive,
- D'être accompagné par une équipe internationale, solide techniquement, riche de synergies, qui vous suivra sur tous vos territoires.

L'archivage et la conservation constituent des fonctions support essentielles, pour lesquelles notre Groupe souhaite devenir votre partenaire privilégié, sur l'ensemble de vos territoires.

Notre équipe se tient à votre disposition pour travailler vos projets, et vous adresse, ses salutations respectueuses.

Caroline Caruelle
Directrice Générale
carolinecaruelle@capitalvision.fr
+33 (0) 6 83 57 47 79

Hanna Balouka
Directrice Commerciale
hannabalouka@capitalvision.fr
+33 (0) 6 09 64 02 27

www.ironmountain.com/industries/entertainment

CAPITAL VISION



Iron Mountain Incorporated (NYSE : IRM) est une société mondiale dédiée à la conservation, la protection et la gestion de l'information.

Des organisations du monde entier nous font confiance pour stocker et protéger leurs informations.

Dans le monde 225 000 sociétés travaillent avec nous, dont la quasi-totalité des sociétés figurant au palmarès Fortune 1000.

Nous disposons de 1 400 sites répartis dans 50 pays.

Des informations commerciales stratégiques aux échantillons géologiques, en passant par les œuvres d'art ou des enregistrements d'artistes convoités, nos clients peuvent compter sur nous pour protéger ce qu'ils ont de plus précieux.

CAPITAL VISION

AN IRON MOUNTAIN ENTERTAINMENT SERVICES COMPANY



ENTERTAINMENT SERVICES

Notre passion : La protection

Nous traitons les informations et les ressources de nos clients comme s'il s'agissait des nôtres. Nous investissons dans les technologies de sécurité.

Nous vérifions les antécédents de tous les employés et offrons une formation continue à la sécurité.

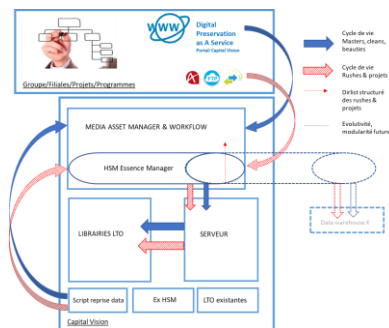
Nous faisons l'objet d'audits de sécurité externes pour améliorer notre culture de la sécurité.



CAPITAL VISION

AN IRON MOUNTAIN ENTERTAINMENT SERVICES COMPANY

Résoudre l'équation



Equation :

- Provisions ; dépenses de conservation prévisibles
- Choix ; de la nature des éléments à conserver et de la qualité des fichiers master dans la perspective de l'exploitation suivie
- Maîtrise ; Caractérisation des fichiers archivés
- Support de stockage et Migration
- Réplication des données sur 2 sites distants minimum
- Contrôle de l'intégrité des fichiers
- Indexation technique des fichiers, Isan
- Le contrôle d'accès et gestion des droits
- Responsabilité et garanties
- Durée de conservation – Effacement ou restitution
- Réversibilité supports et données de gestion

Solution :

Un portail de préservation digitale en mode service.

Administration niveau Groupe pour la direction technique qui paramètre les accès au centre global de ressources, aux fonctions d'administration et de pilotage des bases de données par filiale, par projet, par utilisateur, gère les espaces de stockage attribués aux filiales, accède aux statistiques et fonctions de suivi.

Administration niveau filiale pour chaque filiale qui est contributeur – utilisateur du système, accède aux fonctions du MAM, à la visualisation et à l'exploitation de son catalogue.

- **Digital Preservation As a Service**
- **Data Content Repository**
- **MediaStorage**

Bénéfices :

- Patrimoine digital migré et préservé ;
- Programmes indexés, archivés, sécurisés pour les montages et projets futurs ;
- Récupération simple, rapide et autonome des sujets ;
- Médias à forte valeur ajoutée gérés (drones, ITV backstages, beauties, footages...);
- Mise en sécurité immédiate des médias (projets, programmes, exports...);
- Faible coût de rétention au Go;
- Cycle de vie des médias prévu et maîtrisé.

CAPITAL VISION

AN IRON MOUNTAIN ENTERTAINMENT SERVICES COMPANY

Overview

GESTION MUTUALISÉE
MULTI-CLIENTS
MULTI PROJETS

MULTI LANGUES

MULTI MÉDIAS

MULTI-PLAYOUT

COLLECTE DES
MÉDIAS

INDEXATION - IA

GESTION DU CYCLE
DE VIE

STATISTIQUE ET
SUIVI D'ACTIVITÉ

EXPLOITATION DES
RESSOURCES

LIVRAISON &
MONÉTISATION

INTER OPÉRABLE &
RÉVERSIBLE

SYSTÈMES DE
STOCKAGE HYBRIDE

CAPITAL VISION

AN IRON MOUNTAIN ENTERTAINMENT SERVICES COMPANY



ENTERTAINMENT SERVICES

Merci



CAPITAL VISION

AN IRON MOUNTAIN ENTERTAINMENT SERVICES COMPANY