

2010 : LE NUMÉRIQUE AU QUOTIDIEN

GRANDE SALLE

- 9 h 15 **Ouverture** par Pierre-William Glenn, président de la CST, Richard Patry, président adjoint de la FNCF et Antoine Virenque, délégué général de la FNDF.
Présentation de la journée par Laurent Hébert, délégué général de la CST.
- 9 h 45 **Fabrication d'une copie numérique** par Alain Besse, responsable du secteur diffusion - CST et Rip Hampton O'Neil, responsable du secteur recherche et développement - CST.
- 10 h 00 **Cinéma numérique : Transport physique et virtuel des contenus - Sécurisation des réseaux internes et externes à la salle de cinéma**
Intervenants : Cédric Aubert (ingénieur - CDS), Michel Chabrol (directeur support vente - Eutelsat), Christophe Lacroix (DGA-Ymagis), Gilles Le Manac'h (directeur général - Distribution Service), Matthieu Sintas (responsable développement cinéma numérique - Smartjog), Alain Surmulet (DGA-NOE Cinémas/représentant du département Exploitation et Distribution CST).
Modérateurs : Alain Besse (CST), Rip Hampton O'Neil (CST).
- 11 h 30 **Ce que l'on doit savoir en 2010 : le passage de l'INTEROP au FULL ISO/SMPTE - les formats 2K - 4K**
Intervenants : Rip Hampton O'Neil (CST), Julian Pinn (directeur du développement commercial, service des productions Dolby UK-Dolby Laboratoires), Patrick Zucchetta (PDG-Doremi Labs Europe).
- 12 h 00 **La salle en numérique : qualité de l'installation, validation, maintenance**
Intervenants : Alain Besse (CST), Rip Hampton O'Neil (CST), Alain Surmulet (DGA-NOE Cinémas/CST).

La CST et la FNCF se sont associées pour élaborer ensemble un ouvrage permettant aux exploitants de réussir le passage de leurs installations 35 mm en numérique. A l'issue de cette conférence, Laurent Hébert, délégué général - CST et Stéphane Landfried, chargé d'études - FNCF, présenteront le "GUIDE TECHNIQUE DE LA CABINE CINÉMA NUMÉRIQUE", mode d'emploi pour bien réussir votre installation.

- 15 h 00 **Débat avec les pouvoirs publics :**
Propositions du CNC pour l'équipement des salles en numérique - Base de données des certificats
Intervenants : Lionel Bertinet (directeur adjoint du cinéma en charge du cinéma numérique - CNC), Martin Bidou (directeur des ventes - Haut et Court), Rip Hampton O'Neil (CST), Richard Patry (PDG - NOE Cinémas/CST).
Modérateur : Laurent Hébert (délégué général - CST).
- 16 h 00 **3D - Retours d'expériences**
Après "AVATAR" et avant "ALICE AU PAYS DES MERVEILLES", un point sur l'évolution du cinéma en relief.
Intervenants : Pierre-Edouard Baratange (chargé du contrôle des salles - CST), Fabien Buron (directeur technique - Walt Disney Company), Claudine Cornillat (directrice cinéma Max Linder - Paris), Michel Delcroix (directeur cinéma Les Trois Colombiers - Notre Dame de Gravenchon), Chris Tirtaine (directeur technique - 20th Century Fox France).
Modérateur : Alain Besse (CST).
- 17 h 00 **Clôture** par le président et le délégué général de la CST.

REZ-DE-CHAUSSÉE

- 10 h 00 - 19 h 00 **Les exposants présentent aux participants leurs innovations et solutions techniques**
- 13 h 00 **Présentation officielle de l'Espace Exposants** par Pierre-William Glenn et Laurent Hébert.
- 18 h 30 **Cocktail**

PETITE SALLE

Sessions thématiques :

- 11 h 00 **Les fondamentaux du numérique** par Jean-Baptiste Hennion, responsable cinéma numérique 2AVI.
- 12 h 00 **La projection 3D en technologie active** par Alain Rémond, directeur général XpanD France.
- 14 h 00 **L'acheminement des contenus** par Christophe Lacroix, DGA Ymagis.
- 15 h 00 **Les scalars** par Jean-Baptiste Hennion, responsable cinéma numérique 2AVI.
- 16 h 00 **Techniques avancées de traitement audio pour le cinéma numérique** par Arnaud Laborie, PDG TrinnoV Audio.

Ce programme est donné à titre indicatif. Pour prendre connaissance du programme au fur et à mesure de son actualisation, merci de consulter le site de la CST : www.cst.fr

INFORMATIONS PRATIQUES

Espace Pierre Cardin - 1-3, Avenue Gabriel 75008 Paris
M° Concorde (lignes 1-8-12) - M° Champs-Élysées Clémenceau (lignes 1-13) - Parking Concorde (à 50 m de l'Espace Pierre Cardin)

- Un service de restauration rapide sera disponible sur place le midi -